



CRISTINA FERNÁNDEZ NÚÑEZ Paisaxes

Paisaxes

CRISTINA
FERNÁNDEZ
NÚÑEZ

Licenciada en Belas Artes pola
Universidade Complutense de Madrid
(1989-1994)



Especialidade en
RESTAURACIÓN DE PINTURA

Campaña de restauración (Anguita, Guadalupe), en colaboración coa Facultade de Belas Artes da Universidade Complutense de Madrid. (xullo 1994)

Restauradora do Cabido Insular de Tenerife nos meses de xullo e agosto de 1995.

Restauración do retablo central da igrexa de Vilagarcía de Arousa. (agosto 1996)

Restauración de obras da colección Caixanova en 1997 e 1998.

Restauración de obras de carácter particular.

Profesora de debuxo e pintura dende 1995.



Bosque galego



Despois de Escocia

Continuando coa liña
da mostra anterior
LANDSCAPES en
Santiago de Compostela,
o conxunto de pezas que

amoso nesta ocasión, un ano despois, son unha evolución do anterior.

Nas obras "Escocia" e "Bosque Galego", a pintura é concreta e precisa na parte superior do lenzo, e segundo un percorre a obra esta vaise desfecendo a medida que o ollo descende pola imaxe. A materia descomponse así como

as pinceladas para concluír en espazos cargados de cor ou liñas que dotan á imaxe dun sentido máis conceptual, onde o natural e o artificial conviven.

En "Despois de Escocia" as liñas son protagonistas indiscutibles, facendo que



Paisaxe

a propia paisaxe se converta en fondo sendo elas as que dotan á imaxe de forza expresiva e dinamismo compositivo equilibrando o conxunto.

Na serie "Paisaxes" varía substancialmente o punto de vista, a liña do horizonte baixa ata case o imperceptible, dando lugar a enormes ceos que ocupan case toda a extensión do soporte enmarcados polas liñas; liñas escapadas dalgún plano, dalgún trazado, dalgunha construción, elásticas e firmes, paralelas, solitarias, xeran un xogo estético, deixan de formar parte dun contorno para funcionar por elas mesmas dotando á obra dun dobre sentido no que a natureza e a man do home (o natural fronte o artificial) contrastan e conviven técnica e conceptualmente.

1990/91

Colectiva na Casa das Artes (Vigo) con motivo da Inauguración da Facultade de Belas Artes de Pontevedra.

1996

Colectiva na Galería Alameda "Arte para todos" Vigo.

Obra seleccionada no certame "Arte Xoven Galega". O Corte Inglés. Vigo.

Obra seleccionada no certame "Ademar-Maristas" de pintura. Exposición na Casa das Artes. Vigo.

1997

Obra seleccionada para o proxecto "Galicia Terra Única". Pintores galegos licenciados en Belas Artes na última década.



Exposición na Igrexa da Universidade. Santiago de Compostela.

Exposición individual no CC Camelias. Vigo.

Colectiva na Galería Alameda "Amigos por el Arte". Vigo.

Colectiva na Galería Paloma Pintos. Santiago de Compostela.

1998

Colectiva. Sala de exposicións Caixanova. Vigo.

Colectiva. Galería Alameda. Vigo.

1999

Colectiva "Creart". Fundación Semana Verde de Galicia. Silleda.

Individual na sala do Barco de Valdeorras. Caixanova-Ourense.

IV Foro Atlántico de Arte Contemporáneo. Pontevedra. Galería Paloma Pintos.

Colectiva na sala de exposicións Caixanova. Vigo

2001

Colectiva "Pintores e Escultores Galegos" no Colexio de Arquitectos. Vigo.

2002

Individual en "La Casa del Libro". Vigo.

Colectiva na Galería "Porta all' Arco". Siena-Italia.



Individual "Stilleben" na Galería "José Lorenzo". Santiago de Compostela.

Exposición Colectiva Galería Dúa-2. decembro 2002 - xaneiro 2003. Vigo.

Colectiva no Colexio de Arquitectos. decembro. Vigo.

2003

Individual "Subcity" na Casa de Galicia en Madrid. - Texto do catálogo de Mercedes Rozas. maio

Individual "Subcity" na Galería de Arte DUA-2. Vigo. outubro

2004

Colectiva na Galería DUA-2. Vigo

Colectiva "Bodegón" na Galería José Lorenzo. Santiago de Compostela

Colectiva "Pintores Galegos" no Centro Social Caixanova, Sala III. Vigo

2005

Individual "Entretelas". Centro Social Fundacion Caixanova. Sala II, Vigo

Colectiva na Galería Dúa-2. Vigo e Galería José Lorenzo. Santiago



2006

Individual "Landscapes". na Galería José Lorenzo, Santiago de Compostela

Obra seleccionada no III Premio de creación Artística "Conxemar 2006", celebrado no Centro Social Caixanova, Fundacion Caixanova Sala III. Vigo

Curso "Revelacion do lugar. Arte e medioambiente". Dirixido por Alberto Ruiz de Samaniego. Museo Marco. Vigo. Setembro

2007

Colectivas coas Galerías habituais

Individual "Paisaxes" na Casa Galega da Cultura. Concello de Vigo

Do 13 de abril ao 20 de maio de 2007

De luns a venres:
de 18:00 a 21:30 h

Sábados:
de 11:00 a 14:00 e de 18:00 a 21:30 h

Domingos e festivos:
de 11:00 a 14:00 h

CASA GALEGA DA CULTURA

Praza da Princesa. nº 2
VIGO



Concello de Vigo
Cultura